

OFERTA EDUKACYJNA NA ROK SZKOLNY 2015/2016

„Dzieci nie są głupsze od dorosłych, tylko mają mniej doświadczenia”.
Janusz Korczak, Król Maciuś na wyspie bezludnej

NASZE PRZEDSZKOLE:

- wspomaga i ukierunkowuje rozwój dziecka zgodnie z jego wrodzonym potencjałem i możliwościami rozwojowymi w relacjach ze środowiskiem społeczno – kulturalnym i przyrodniczym.
- stwarza warunki dla inicjatywy i samodzielnych doświadczeń dziecka, uwzględnia jego potrzeby i reaguje na nie.
- wdraża do dbałości o bezpieczeństwo własne oraz innych.
- kształtuje nawyki prozdrowotne, higieniczne, a także odporność emocjonalną.
- buduje system wartości, wprowadza w świat wartości estetycznych, rozwija umiejętności społeczne.
- wzbogaca wiedzę o świecie społecznym, przyrodniczym i technicznym.

CELE:

- wzbudzanie zainteresowań architekturą, rzeźbą, teatrem
- rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez różnorodne formy aktywności; łączenie ze słowem, ruchem, obrazem
- umożliwienie rozwoju zdolności i umiejętności artystycznych
- stymulowanie procesów wyobraźni, wnioskowania, abstrahowania
- wdrażanie do codziennego stosowania zasad estetyki w swoim otoczeniu

ZADANIA DLA NAUCZYCIELI I DYREKTORA:

- stworzenie warunków sprzyjających kreatywności dziecięcej
- pełne wykorzystanie materiałów dydaktycznych przedszkola: płytoteka, instrumenty muzyczne, materiały i narzędzia plastyczne, literatura dziecięca i metodyczna
- prowadzenie przez nauczycieli zajęć koleżeńskich uwzględniających integrację treści z zakresu architektury, rzeźby i teatru
- indywidualne studiowanie literatury fachowej – prezentowanie własnych przemyśleń w ramach WDN
- udział w różnych formach doskonalenia z zakresu kształtowania wrażliwości estetycznej dzieci
- opracowywanie i gromadzenie ciekawych scenariuszy zajęć
- publikacje na stronie internetowej w celach promocyjnych
- nawiązanie kontaktów z innymi przedszkolami, szkołami i instytucjami w celu wymiany doświadczeń
- organizowanie przedsięwzięć wymagających działań mieszanych grup dzieci w wieku od 3 do 6 lat

ZADANIA DLA RODZICÓW:

- aktywna pomoc w rozwiązywaniu problemów grupy
- pomoc w organizowaniu konkursów, wycieczek, imprez przedszkolnych, dekoracji, kiermaszów, strojów, rekwizytów
- aktywny udział w zajęciach otwartych, uroczystościach przedszkolnych, zebraniach, konkursach rodzinnych
- współpraca przy pracach na rzecz przedszkola
- podjęcie inicjatywy przedstawienia teatralnego dla dzieci „Duzi - Małym”

WSKAŹNIKI – UMIEJĘTNOŚCI DZIECKA:

DZIECI:

- często uczestniczą w imprezach kulturalnych, potrafią kulturalnie zachować się w miejscach publicznych uwzględniając estetykę własnego stroju
- przejawiają w miarę swoich możliwości zainteresowanie wybranymi zabytkami, dziełami sztuki
- są śmiałe i otwarte na kontakty, życzliwe i przyjacielskie
- mają bogaty słownik czynny i bierny, wyobraźnię, wiedzę
- obcuje ze sztuką w szerokim zakresie: teatr, drama, muzyka, malarstwo, literatura, rzeźba, architektura
- obserwują krajobraz będący dziełem człowieka, różnorodność architektoniczną
- znają charakterystyczne cechy i autorów z dziedziny architektury i rzeźby starego Krakowa
- potrafią inscenizować teksty i odgrywać tzw. mini role, małą dramę
- są twórcze, pomysłowe i kreatywne
- odreagowują negatywne emocje, rozładowują stresy i napięcia w toku różnorodnych form aktywności własnej
- rozwijają swoje zainteresowania i talenty
- podejmują aktywność własną według potrzeb
- doskonałą umiejętności społeczne
- potrafią wyrazić swoje i innych emocje, odczucia
- potrafią dokonywać wyborów i uzasadniać swoje zdanie

I. GŁÓWNY KIERUNEK PRACY WYCHOWAWCZO – DYDAKTYCZNEJ NA ROK SZKOLNY 2015/2016:

TREŚCI Z KONCEPCJI PRACY PRZEDSZKOLA:

Stymulowanie aktywności twórczej poprzez rozbudowanie zainteresowań rzeźbą, architekturą i teatrem.

ZADANIA DO ZREALIZOWANIA DLA DZIECI:

- oglądanie tematycznych wystaw organizowanych przez muzea, lokalne ośrodki kultury
- uczestniczenie w dziecięcych spektaklach teatralnych w prawdziwym teatrze – uczenie się kultury odbioru sztuki i uwzględnienie estetyki własnego wyglądu
- oglądanie przedstawień aktorskich i teatrzyków kukielkowych na terenie przedszkola, uczenie się kultury odbioru i właściwych zachowań
- uważne oglądanie i analizowanie spostrzeżeń wzrokowych dotyczących wybranego obiektu
- poznanie technik, narzędzi i środków wyrazu artystycznego
- projektowanie i wykonanie elementów dekoracji np. do uroczystości przedszkolnych i akcesoriów np. do teatrzyków i inscenizacji
- wykonywanie prac zespołowych – wspólne uzgadnianie treści pracy, planowanie, podział pracy, wybór materiałów, wspólne sprzątanie
- poznawanie wybranych regionów Polski – stroje ludowe, sztuka użytkowa i zdobnicza, elementy architektury, regionalna mowa i muzyka
- konstruowanie przestrzennych form z papieru, nazywanie swoich wytworów, organizowanie galerii własnych prac
- lepienie z plasteliny – tworzenie prac przestrzennych i płaskich, łączenie z innymi materiałami
- zabawy śniegiem i lodem, wykonywanie rzeźb indywidualnie i zespołowo
- analiza treści utworów, ocena postępowania bohaterów, wyprowadzania wniosków związanych ze skutkami różnych zachowań i przedstawionych zdarzeń
- przygotowywanie inscenizacji utworów; układanie prac plastycznych wg chronologii wydarzeń, powtarzanie treści i dialogów, samodzielne wykonanie kukielek, sylwet lub elementów strojów aktorskich i dekoracji
- inscenizowanie literatury z zastosowaniem gry aktorskiej, kukielek, pacynek, sylwet, teatrzyku cieni, teatru supełkowego z wykorzystaniem nagrań muzycznych
- zabawy w teatr połączone z tworzeniem własnych tekstów i scenek rodzajowych
- wykorzystanie niewerbalnych środków wyrazu: ruchy ciała, rąk, mimika, spojrzenie, uśmiech - nazywanie wyrażanych stanów i emocji
- uczestniczenie w zabawach z elementami pantomimy

II. **PODSTAWOWY PROGRAM EDUKACYJNY:** „Razem w przedszkolu”.
Program wychowania przedszkolnego. WSiP. J. Andrzejewska, J. Wierucha.

III. **PROGRAMY, PROJEKTY I INNOWACJE REALIZOWANE
W PRZEDSZKOLU:**

Dziś przedszkolak, jutro uczeń – innowacja
Program Wychowawczy Przedszkola
Program Adaptacyjny
Program Profilaktyczny
Przedszkolny ogólnopolski program edukacji antytytoniowej „Czyste powietrze wokół nas”
Kubusiowi Przyjaciele Natury - ogólnopolski program edukacyjny z zakresu przyrody i ekologii
Akademia Aqwafresh ogólnopolski program z zakresu edukacji zdrowotnej
Bezpieczniki Taurona – włącz dla dobra dziecka

IV. **ZAJĘCIA DODATKOWE:** język angielski, taniec towarzyski, rytmika, gimnastyka korekcyjna, religia (na życzenie rodziców), terapia logopedyczna dla dzieci z orzeczeniem z PPP, koszykówka (na życzenie rodziców).

V. **UCZESTNICTWO W AKCJACH OGÓLNOPOLSKICH I LOKALNYCH:**

Towarzystwo Nasz Dom „Góra grosza”
„Pola nadziei”
zbiórka karmy dla bezdomnych zwierząt z Krakowskiego Schroniska
„Ekodzieci zbierają elektrośmieci”
„Kino za baterie”
zbiórka makulatury
zbiórka zakrętek dla chorych dzieci
działania promujące czytelnictwo: „Rodzic czyta bajkę” oraz „Czytamy maluchom” w ramach innowacji „Dziś przedszkolak jutro uczeń”. Częste wizyty w szkolnej bibliotece
akcja „Sprzątanie świata”
Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy
akcja „Szlachetna paczka”
akcja charytatywna „Dobrosław”

VI. **METODY I TECHNIKI, Z KTÓRYCH KORZYSTAMY W PRACY:**

Metoda Dobrego Startu M. Bogdanowicz
Kinezyjologia edukacyjna P. Dennison
Metoda gimnastyki twórczej R. Laban
Metoda Ruchu Rozwijającego W. Sherborne
Dziecięca Matematyka E. Gruszczyk - Kolczyńska
Metoda twórcza C. Orff

Pedagogika zabawy Klanza
Metoda projektów
Metody aktywizujące (burza mózgów, śnieżna kula, symulacja, portfolio, metaplan)
Gimnastyka wg Kniessów
Opowieści ruchowe

VII. WSPÓLPRACA Z INSTYTUCJAMI I PLACÓWKAMI:

PPP - kontynuacja
OKK - kontynuacja
MOPS - kontynuacja
Straż Miejska - kontynuacja
Straż Pożarna - kontynuacja
Dom Pomocy Społecznej Kraków ul. Praska – nawiązanie współpracy
SP nr 66 - kontynuacja
Przedszkole nr 58 - kontynuacja
Muzeum Narodowe w Krakowie – Sukiennice - kontynuacja
Muzeum Historyczne w Krakowie - kontynuacja
Firma Tauron - kontynuacja
Policja - kontynuacja
Parafia w Skotnikach - kontynuacja
Teatr Groteska w Krakowie - kontynuacja
Służba zdrowia - kontynuacja
Firma Tomad (ekośmieci) - kontynuacja
MPO Kraków - kontynuacja

VIII. UDZIAŁ I ORGANIZACJA KONKURSÓW:

plastycznych
wokalnych
literackich – recytatorskich
teatralnych
zdrowotnych
ruchowych – olimpiada sportowa
wiedzy o bezpieczeństwie
ekologicznych
fotograficznych

IX. KALENDARZ IMPREZ, SPOTKAŃ, WYCIECZEK, UROCZYSTOŚCI PRZEDSZKOLNYCH:

29, 30.09. wyjazd do Muzeum Narodowego – Sukiennice - warsztaty edukacyjne „W pracowni artysty” (gr. II, III, IV, V)
Pasowanie na przedszkolaka (X/XI)
„Jesienne spotkania” – dzień otwarty dla rodziców (XI)
Międzynarodowy Dzień Pluszowego Misia (XI)
spotkanie z Mikołajem (XII)
spotkania świąteczne i kiermasze (XII i IV)
Międzyszkolny Przegląd Teatrzyków Dziecięcych (XII)
Dzień Babci i Dziadka (I)
Bal karnawałowy (I)
Dzień Rodziny (V)
Peryferiada (VI)
Wycieczka całodniowa (VI)
koncerty muzyczne w wykonaniu profesjonalistów
wyjścia i wyjazdy do teatru, kina, muzeum, filharmonii, opery, galerii, warsztaty edukacyjne
warsztaty artystyczne wspólnie z rodzicami
festiwal „Cztery pory roku” prezentowanie programu artystycznego uczniom SP 66
dzień otwarty w SP 66
dni otwarte w naszym przedszkolu
spotkania z ciekawymi ludźmi: laborant, autor książek, aktor, scenarzysta, policjant, strażak, fryzjer, górnik, krawcowa
spotkanie z przedstawicielami Straży Miejskiej „Autochodzik”
występy zespołu „Tolerancja” w OKK Skotniki
wycieczka do Parku Miniatur w Inwałdzie
spacery po starym Krakowie, poznawanie głównych zabytków
uroczystości patriotyczne organizowane przez SP 66
uroczyste zakończenie roku przedszkolnego